



2 TORO
CULT-4
URVL 4

SEGUNDO SEMESTRE 2024



Teatro Latorre Toro

ABONO 6 OBRAS: 30€

ABONO JUBILADOS 6 OBRAS: 20€

Los **ABONOS** se pueden adquirir

- A través de la página: vivetoro.sacatuentrada.es
- En TAQUILLA en horario habitual

Las **ENTRADAS** se pueden adquirir:

- A través de la página: vivetoro.sacatuentrada.es
- En TAQUILLA de **miércoles a viernes de 12:00h a 14:00h**,
- El día de la función: de 12:00 a 14:00 y 2 horas antes del comienzo del espectáculo



21/09 Señora Einstein



20:00h. +12 AÑOS 105 minutos

Entrada: 8€ | RED DE TEATRO.

Autora: Vanessa Martínez, Gustavo Galindo, Pedro Santos y David Díaz.

Reparto: Guillermo Berasategui, David Díaz, Gustavo Galindo, Esperanza García Maroto, Pedro Santos y Rocío Vidal.

Dirección: Vanessa Martínez.

Argumento: Mileva Maric necesita explicar su historia: como primera esposa de Albert Einstein, como co-creadora de la Teoría de la Relatividad, como matemática y física olvidada por el mundo científico.

Mileva está buscando a alguien de su pasado a quien relata esta historia emotiva, llena de viajes, descubrimientos, de amor, de decisiones difíciles, aciertos y errores; una vida dedicada a la ciencia, hasta que su condición de mujer y madre trunca su prometedora carrera. Acompañadnos a conocer a Mileva Maric, la Señora Einstein, y su historia de talento, lucha y amor.



05/10 Los Monólogos de Agustín Jiménez

20:00h. COMEDIA

Entrada: 8€ | RED DE TEATRO.

Argumento: En el mundo de la comedia, Agustín es uno de los creadores e impulsores del género del Stand-up en España, y es referente imprescindible como intérprete y autor. Entre sus numerosos reconocimientos, destacan: Mejor Cómico (durante 2 años consecutivos) en Paramount Comedy; Mejor Cómico Nacional (Revista FHM); Cómico con más monólogos como intérprete y autor en el Club de la Comedia; Mejor espectáculo de monólogos (ASUME), y una larga lista de galardones. Invitado durante varios años al Festival Internacional de Humor de Caracol TV, Colombia, y a otros festivales extranjeros. Miembro del jurado en "El Club de Flo", en "El Rey de la Comedia" y en certámenes de comedia nacionales. Forma parte del elenco estable del Club de la Comedia con sus espectáculos teatrales desde el año 2005.



19/10 Soy un Cuadro de Tristeza

20:00h. MUSICAL 75 minutos

Entrada: 8€ | RED DE TEATRO.

Actor: Kiko Gutiérrez

Cantaora: Loreto de Diego

Guitarra: José Almarcha

Texto: Roberto Chapu

Dirección: Xiqui Rodríguez



Argumento: Soy un cuadro de tristeza es un pseudo musical dramático-flamenco donde se unen las dos grandes pasiones del actor y creador Kiko Gutiérrez; el teatro y el flamenco. A través de varias letras populares del cante y que se usan como leitmotiv para desgranar la historia, Juanillo (El personaje principal) nos cuenta desde su celda como ha pasado de ser una promesa del baile y descendiente de una familia de artistas a dar con sus huesos en la cárcel y convertirse en un despojo. Un solo actor que da vida a dos personajes/narradores que transitan en el espacio/tiempo, una madre/cantaora que aparece y desaparece en el recuerdo del protagonista

y un celador/guitarrista que pone música en directo a este drama con tintes cómicos, harán las delicias de cualquier tipo de público en los 75 minutos (más o menos) que durará el espectáculo.



20/10 A la Luna



18:00h. INFANTIL

Entrada: 3€ INFANTIL 5€ ADULTO | RED DE TEATRO.

Dirección: Dirección Cynthia Miranda

Idea Original: Daniel García Cynthia Miranda

Reparto: Esther Díaz de Mera, Juan Pedro Schwartz y Victor Manuel Coso

Música: Óscar Botello

Animación: Daniel García

Argumento: Durante los años 60, Tara pasa los veranos en la granja observando las estrellas y soñando con ser astronauta. Mientras el mundo está inmerso en la carrera espacial, ella vive fascinada con las historias que le cuenta su ingenioso abuelo. Hasta que la desaparición de éste, la lleva a embarcarse en la misión más importante de su vida: salvar el destino de la luna con la ayuda de una peculiar bandada de gansos.



09/11 Don Juan Tenorio

19:30h. CLÁSICO 135 minutos

Entrada: 8€

Dirección: La Tijera Teatro



Argumento: La historia de este burlador de mujeres comienza en los días de Carnaval y acaba en el Día de Difuntos. Don Juan es un seductor que se mofa de todos los valores sociales establecidos. Pero su vida cambiará al conocer a doña Inés. Gracias a su amor, el alma de don Juan se salvará de las llamas del infierno.



10/11 EL GRAN CALIBÁN

18:00h. Teatro de objetos, títeres y teatro gestual

Entrada: 3€ INFANTIL · 5€ ADULTO

Dirección: Daniel Gómez Iglesias

Intérprete: Daniel Gómez Iglesias

Escenografía Ángel Toribio Roman, Cristian Malo, MolinoLab y Daniel Gómez Iglesias

Ilustraciones: Adelia Vicente Jorge

Argumento: «¡Señoras y señores, niños y niñas, acérquense para contemplar el increíble Circo de pulgas Cáliban!»

Un cuentacuentos interactivo donde los más pequeños podrán descubrir la magia del circo.

Sinopsis: Cáliban es el antiguo propietario del mayor circo de todos los tiempos, actualmente arruinado ya que la gente ha dejado de ir al circo. Pero a pesar de tener solo un botón y polvo en el bolsillo, Cáliban no cesará en su empeño de llevar la ilusión y la magia del circo a todos los rincones del mundo.



16/11 El Tiempo que nos Mece

20:00h. DRAMA 65 minutos

Entrada: 8€ | RED DE TEATRO.

Dirección: Daniel Adeva

Texto: Lorena Pérez-Calvo

Reparto: Daniel Adeva y Lorena Pérez-Calvo

Música: David Rivas

Distribución: ElarTeatro

Argumento: A menudo creemos que podemos controlar todo lo que hacemos o lo que nos ocurre, hasta que, de repente, la vida nos sorprende y todo se desmorona. Es en ese instante cuando comprendemos que no siempre somos responsables de lo que nos sucede, y que no debemos sentirnos culpables ni avergonzados por los momentos difíciles.

En El tiempo que nos mece, seguimos la historia de Claudia y Pablo, una pareja común que, con sus altos y bajos, se enfrenta a un conflicto externo que transforma sus vidas por completo.



07/12 Confesiones de Don Quijote (En un Lugar de las Montañas de León)

20:00h. CLÁSICO 70 minutos

Entrada: 8€ | RED DE TEATRO.

Autor: Santiago Trancón

Dirección: Daniel Rovalher, Santiago Trancón y La Submarina

Intérpretes: Alberto Díaz, Miguel Barajas, Javier Bermejo y Miguel Ángel García

Producción: Legio VII Producciones

Argumento: Asistimos a la última noche de don Quijote. Cervantes acude a su lado para despedirse de él, manteniendo una conversación en la que nos revelarán hechos ocultos de su vida y cómo se enfrentan a la muerte, uniendo así su destino para siempre. Mientras, un joven asiste conmovido a este último encuentro como testigo privilegiado de las confesiones de ambos. Descubriremos y redescubriremos a don Quijote y a Cervantes, conoceremos sus orígenes judíos, sus vínculos con las montañas y las tierras de León y la grandeza de una obra imperecedera, en la que realidad y ficción se unen para intensificar la vida.





www.cajarural.com

FUNDACION
CAJA RURAL

Orgullosos de nuestro Teatro Latorre como **tú**

Desde **Caja Rural** queremos apoyar al **Teatro Latorre** por su defensa de las tradiciones en **Toro**, demostrando, como nosotros, su profundo y total compromiso con la cultura de nuestra tierra.



Gente como **tú**